Piórem i szpadą

JESIEŃ 2020

Witamy naszych czytelników po dłuższej przerwie, zapraszając do lektury jesiennego numeru. Jak zwykle mamy dla Was wiele ciekawych artykułów! Uczymy zasad postępowania w czasie pandemii, zapoznajemy z atrakcjami Wrocławia, informujemy o aktualnych wydarzeniach z życia szkoły. Zachęcamy do rozwiązywania zamieszczonych w numerze zadań i zagadek oraz do wzięcia udziału w konkursie poetyckim.

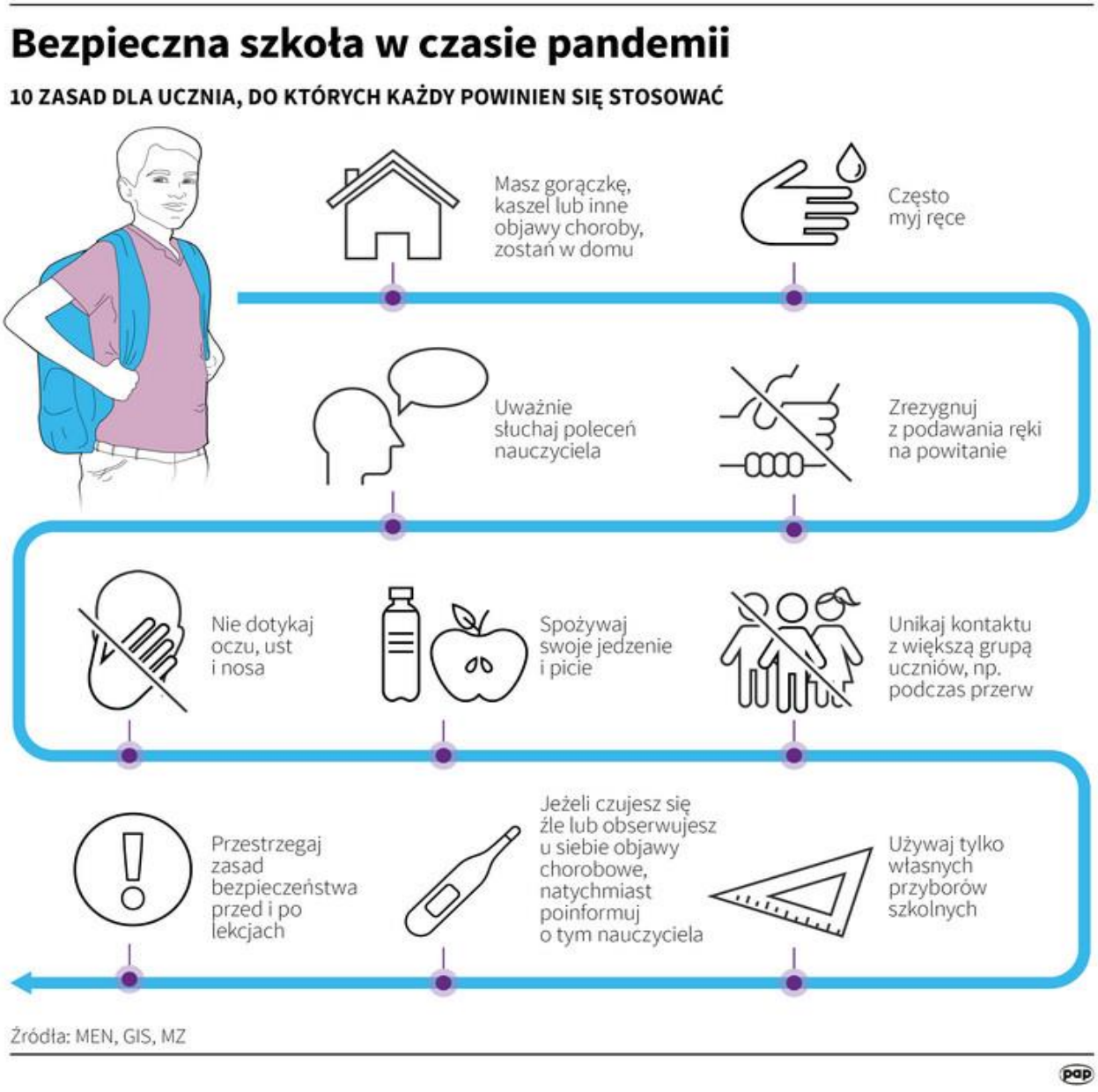
Życzymy przyjemnej lektury.

ZESPÓŁ REDAKCYJNY

Z życia szkoły…

Nowy Rok Szkolny 2020/2021

Zaczął się tradycyjnie, pierwszego września, ale inaczej niż w latach poprzednich. Poszczególne klasy pojawiały się w szkole co pół godziny, witane przez dyrekcję i wychowawców. Cieszyliśmy się, że możemy się znów spotkać, uczyć się razem, choć musieliśmy wszyscy pamiętać o poszczególnych procedurach i zasadach postępowania w czasie pandemii, które prezentujemy poniżej:



Z życia szkoły…

DZIEŃ CHŁOPAKA

Datę znamy chyba wszyscy!
30 września dziewczyny z wielu klas zorganizowały różne niespodzianki dla swoich kolegów, którzy, jak widać na zdjęciu, odczuli radosną atmosferę tego dnia. Miejmy nadzieję, że nie zapomną o marcowym święcie swoich koleżanek!

NIE STÓJ, NIE CZEKAJ… CO ROBIĆ? POMÓŻ!

Tej jesieni nasza szkoła zaangażowała się w pomoc dla znanego szermierza, multimedialisty, Pana Jacka Gaworskiego, absolwenta naszej placówki. Ten wspaniały sportowiec w 2004 roku zachorował na stwardnienie rozsiane, a w 2012 roku rozpoznano u niego drugą ciężką chorobę – nowotwór mnogi rdzenia. Leczenie jest bardzo kosztowne, dlatego zachęcamy wszystkich do pomocy finansowej – informacje o działającej na rzecz Pana Jacka fundacji znajdziemy na stronach internetowych.

Z życia szkoły…

Sukcesy naszych uczniów!

**Uczniowie naszej szkoły wzięli udział,
z dużym powodzeniem,
w XIII Międzynarodowym Konkursie Ekologicznym
„Motyle – nieme arcydzieło przyrody”.
Startowali w różnych kategoriach, zajmując
wysokie miejsca.**

**Kategoria nr 1: „Gdyby nie było motyli,
poeci by je wymyślili” Wanda Chotomska**
II miejsce Lena Kosterenko (6b)

**Kategoria nr 2: „W motyle ubrana”
– praca techniczna - biżuteria lub akcesoria
(zawieszka/kolczyki/bransoletka/okulary)**
I miejsce Anna Kapica (6b)

**Kategoria nr 3: „Torba ekologiczna z motywem motyla”
– praca techniczna**
II miejsce Julianna Knapik (6b)

**Kategoria nr 4: „Niech na chwilę
na szybie usiądą motyle”
– praca techniczna witraż**
II miejsce Martyna Szczepaniak (6b)

**Kategoria nr 7: „Motyl – ulotne piękno”
– fotografia matowa,**
I miejsce Anna Kapica (6b)

**Wszystkim Laureatom XIII Międzynarodowego Konkursu Ekologicznego,
a także Pani Ani, nauczycielce biologii, składamy serdeczne gratulacje.
Jesteśmy z Was dumni!**

WYWIAD

Z PANIĄ DYREKTOR TERESĄ ŻŁOBECKĄ – KRĘCIDŁO

- Dzień dobry. Na początek zapytamy, jak długo pracuje Pani jako dyrektor i nauczyciel ?

- Witam Was bardzo serdecznie. Swoją pierwszą pracę w zawodzie nauczyciela rozpoczęłam w tej szkole w 1992 r. i trwa ona nieprzerwanie już 28 lat. Wiem, że to dla Was bardzo duże liczby, ale taka jest prawda. Na swojego zastępcę powołała mnie Pani Dyrektor Ewa Filipczak 16 lat temu.

- Co jest najbardziej satysfakcjonujące w pracy dyrektora szkoły, a co najtrudniejsze ?

- Bardzo lubię pracę z dziećmi i młodzieżą, radość daje mi uczestniczenie w dorastaniu naszych uczniów. Przychodzicie do szkoły w wieku sześciu lat, a kończycie je jako piętnastolatkowie. Każdego dnia jesteśmy świadkami Waszego szkolnego życia. Wiele radości przynoszą sukcesy naszych uczniów, te wielkie i te małe, a zarazem tak bardzo ważne dla każdego z nas.

- A jak wspomina Pani swój pobyt w szkole, kiedy sama była Pani uczennicą ?

- Jako uczennica bardzo lubiłam szkołę, spotkałam w niej wielu wartościowych nauczycieli, zawiązałam przyjaźnie, które trwają do dziś.

- Które przedmioty należały do Pani ulubionych zajęć?

- Do moich faworytów należały przedmioty humanistyczne: język polski, język niemiecki, historia, a najczęściej walczyłam z biologią.

- Jest Pani dyrektorem szkoły sportowej, a czy sama uprawia Pani jakąś dyscyplinę i lubi sport?

- Nie uprawiałam nigdy wyczynowo żadnej dyscypliny sportowej, ale zawsze byłam aktywna fizycznie. Teraz, jako dorosła osoba, wiem, jak wielką rolę w życiu człowieka odgrywa systematyczny trening umiejętności i hartowania charakteru. Tym bardziej doceniam i szanuję pracę uczniów klas sportowych. Jako ciekawostkę z mojego życia „sportowego" dodam, że mój starszy syn jest dziennikarzem w przeglądzie sportowym, a drugi trenuje football amerykański.

- Jakie ma Pani zainteresowania ?

- Dużo czasu poświęcam na oglądanie filmów i słuchanie muzyki. Jest to dla mnie duża przyjemność i sposób na odpoczynek i zrelaksowanie się.

- A czy lubi Pani zwierzęta i ma w domu jakiegoś pupila?

- Bardzo lubię zwierzęta i kiedyś nie wyobrażałam sobie życia bez nich. Niestety, obecnie ze względu na warunki lokalowe, małe mieszkanie, nie mam żadnego zwierzęcia.

- Jak najchętniej spędza Pani Dyrektor swój wolny czas w czasie ferii, weekendów i wakacji?

- Nie ukrywam, że doskwiera mi brak wolnego czasu, najczęściej spędzam go w gronie rodziny i znajomych. Lubię jeździć na rowerze, oglądać filmy i przygotowywać coś smacznego w kuchni. Latem bardzo często jeżdżę w Góry Świętokrzyskie do domu mojej mamy i z nieskrywaną przyjemnością odnajduję wtedy relaks i prace ogrodowe.

- Czy zdradzi nam Pani, jakie są Pani plany i marzenia na przyszłość?

- W obecnej sytuacji pandemii trudno jest mi snuć dalekosiężne plany, teraz bardzo ważna jest dbałość o zdrowie, dostrzeganie potrzeb drugiego człowieka i czerpanie radości z codziennych małych spraw. Kiedy trudny czas epidemii się skończy, porozmawiamy o planach i marzeniach.

- Dziękujemy za wywiad.

- Ja również bardzo serdecznie dziękuję Laurze, Szymonowi i Kubie. Bardzo miło mi było Was gościć, mam nadzieję, że jest to jeden z pierwszych naszych spotkań i wywiadów.

CUDZE CHWALICIE, SWEGO NIE ZNACIE

Wrocław - uważany za jedno z najładniejszych miast na Dolnym Śląsku. Dziś i w kolejnych numerach będziemy Was zachęcać do poznawania swojego miasta, jego historii i aktywnego zwiedzania – bo warto!

WROCŁAWSKIE ZOO

To **najstarszy ogród zoologiczny w Polsce**, którego historia sięga 1865 roku. Wchodząc do środka, będziesz miał okazję zobaczyć z bliska największą w Polsce liczbę gatunków zwierząt, w tym wiele zagrożonych wyginięciem. Wspaniałą atrakcją jest Afrykarium ze zwierzętami z Czarnego Lądu.

Dzięki olbrzymim akwariom niezwykłą faunę i flory Afryki ma się na wyciągnięcie dłoni. Dosłownie można spojrzeć w oczy rekinowi lub hipopotamowi oraz zobaczyć, jak zwinnymi zwierzętami są te olbrzymie ssaki.

WROCŁAWSKI RYNEK

Rynek we Wrocławiu to **jedna z piękniejszych starówek w Polsce**, a także jeden z największych rynków staromiejskich Europy. 213 metrów długości i 178 metrów szerokości klasyfikuje go na trzecim miejscu w Polsce. Piękna architektura, klimatyczne kamienice, dużo restauracji oraz miejsc wartych odwiedzenia sprawiają, że jest to **najpopularniejsza atrakcja Wrocławia. Najcenniejszym zabytkiem jest Stary Ratusz,** będący największym i najstarszym ratuszem w Polsce. Ta późnogotycka budowla powstawała etapami od końca XIII do XVI wieku.

Nasze pasje i zainteresowania

O krzemieniu słów kilka…

KRZEMIEŃ PASIASTY

(zwany polskim diamentem)

Krzemień to jeden z kamieni, który towarzyszy człowiekowi od tysięcy lat. W epoce kamienia łupanego to właśnie z krzemienia wykonywano pierwsze narzędzia.

Krzemień przez wiele tysięcy lat był tworzywem, z którego wyrabiano siekiery, topory i ostrza - ze względu na swoją twardość był do tego idealnym materiałem. Z tego samego powodu kamień ten wykorzystywano również do krzesania ognia (uderzano w niego pirytem dającym iskry). Z czasem zaczęto dostrzegać inne jego właściwości. Żarna wykonane z krzemienia dawały smaczniejszą mąkę, skrzynie wyłożone tym kamieniem utrzymywały mięso w świeżości, a studnie - dostarczały pyszną wodę, po której ludzie mniej chorowali.

Krzemień to…?

…ciemnoszara, czarna lub brązowa skała osadowa, utworzona z chalcedonu z domieszką opalu lub kwarcu. Niekiedy w krzemieniu można odnaleźć pozostałości szkieletów i skamieniałości organizmów. Krzemień występuje na całym świecie, wspaniałe złoża znajdują się w Egipcie, Australii, Argentynie, Skandynawii, Kanadzie i na Alasce.

Krzemień jest obecny również w Polsce. Jedyny w swoim rodzaju krzemień pasiasty występuje wyłącznie w Górach Świętokrzyskich w rejonie Krzemionek i Iłży, gdzie był wydobywany już w okresie neolitu.

Nasze pasje i zainteresowania

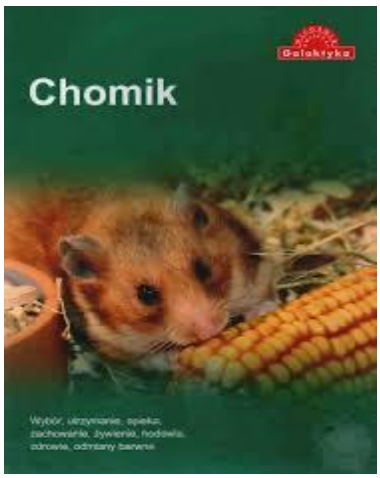
Z historii szermierki…

…od zarania dziejów ludzie żyjący we wszystkich kręgach kulturowych wykorzystywali broń białą w najrozmaitszych jej postaciach. Służyła ona zarówno jednostkom, jak i całym armiom do rozstrzygania sporów, obrony i prowadzenia podbojów.
Sztuka władania bronią białą była więc przede wszystkim umiejętnością użytkową, przydatną przy pojedynkach i działaniach wojennych. Maczuga, włócznia i topór należały do najważniejszych broni używanych w walce, zanim w epoce brązu rozpowszechniły się miecze i tarcze.
Na początku były to chopesze, a następnie miecze właściwe. Rozliczne opisy walk na miecze, a także wiele innych rodzajów broni, odnaleźć można w prastarych podaniach i pieśniach. Biblia opisuje pojedynek Dawida z Goliatem. W *Iliadzie* Homera Hektor przyjmuje wyzwanie Achillesa.

W średniowieczu zaczęły powstawać pierwsze traktaty szermiercze, stanowiące zbiory technik użytecznych w pojedynkach. Były one rodzajem podręczników, często bogato ilustrowanych, będących kompendium wiedzy autora w zakresie walki. Najstarszym z zachowanych traktatów jest anonimowy „Manuskrypt I.33" datowany na ok. 1300 r. Innym ocalałym traktatem jest tekst z 1389 r. autorstwa Hanko Doebringera, będącego najprawdopodobniej uczniem mistrza Johannesa Liechtenauera. Nauki Lichtenauera, dotyczące przede wszystkim walki długim mieczem, mimo iż nie zachowały się w oryginale, były cytowane przez licznych autorów przez następne stulecia. Mistrzowie francuscy zauważyli, że w sztuce władania bronią niezmiernie ważne są: szybkość i dokładność. Podczas, gdy Włosi i Hiszpanie nadal uparcie trzymali się rapierów i puginałów, Francuzi w pierwszej połowie XVII wieku wprowadzili najpierw rapier okresu przejściowego, a następnie szpadę dworską – broń pozwalającą na dynamiczne, szybkie, dokładne i przez to bardzo niebezpieczne działania. W drugiej połowie XVII wieku we Francji i we Włoszech wprowadzono nową broń, przeznaczono początkowo wyłącznie do ćwiczeń – floret (wł. *fioretto* – mały kwiat, ozdobny drobiazg). Nazwa wzięła się od gałki z kilku warstw skóry (materiału wówczas najbardziej trwałego), na którą nawijany był koniec broni ćwiczebnej (początkowo jeszcze szpady) tak, że przypominał pąk kwiatu (*fleur* to francusku *kwiat*). Wprowadzono tę broń dlatego, że ćwiczenia szpadami dworskimi – nie stosowano jeszcze masek – były bardzo niebezpieczne. Floret w ćwiczeniach zastępował niejako szpadę, miał uproszczoną rękojeść, prosty uchwyt i początkowo płaską, a potem kwadratową w przekroju klingę.

Warto obejrzeć, warto przeczytać….

Recenzja książki „Chomik”



Książka pt: “Chomik” została opublikowana przez wydawnictwo Galaktyka w 2009 roku. Zawiera ciekawe informacje na temat życia i funkcjonowania chomików. Pozycja ta sprawiła mi dużo przyjemności, ponieważ lubię te zwierzęta. Najbardziej zaciekawił mnie rozdział o rozmnażaniu, gdyż znalazłam w nim opis dotyczący oddzielania młodych chomików od matki po ukończeniu sześciu tygodni życia. Jestem pod urokiem fotografii, znajdujących się w książce. Niestety, nie zdołała przekonać mnie do teorii, że plastikowe tunele są dobre dla chomików. Reasumując, zachęcam do przeczytania książki, dostępnej w naszej bibliotece szkolnej.

Miłośniczka zwierząt

Recenzja filmu „Pinokio”

Stolarz Gepetto pewnego dnia z kawałka drewna tworzy postać chłopca. Figurka ożywa, zaczyna ruszać się i mówić. Tak zaczyna się znana chyba wszystkim opowieść – baśń Collodiego, wielokrotnie przenoszona na ekran. W ubiegłym roku powstała kolejna wersja przygód drewnianego chłopca, sfilmowana przez włoskiego reżysera, Matteo Garrone. Twórca ten dość wiernie zekranizował powieść, przenosząc niewytłumaczalną magię do rzeczywistego świata. W roli tytułowego Pionokio wcielił się 10-letni Federico Ielapi, rolę Geppetta zagrał jeden z najbardziej znanych włoskich aktorów, Roberto Benigni.

Najnowsza wersja *„Pinokia” to* zaskakująco świeża i wartościowa wycieczka do znanego na pamięć klasyka z morałem. Kolejna adaptacja nie wydaje się wymuszona, będąc po prostu satysfakcjonującą i pouczającą rozrywką – po seansie zadowolone wyszły zarówno dzieci, które otrzymały mądrą, ciekawą opowieść, jak i dorośli, którzy z przyjemnością obejrzeli nakręcony z klasą i pomysłem wariant kulturowego standardu.
Chyba niczego więcej nie wypada oczekiwać od filmowej baśni.

Zapraszam do kin!

Mineralny

„Mądrej głowie dość dwie słowie”

Zachęcamy wszystkich do rozwiązania poniższych zadań – proponujemy fajny trening szarych komórek!

1. Karawana wyruszyła w poniedziałek. Wielbłądy napojono o godzinie 6:40. Kolejny raz napojono je dopiero w oazie, po upływie 72 godzin i 42 minut. Którego dnia i o której godzinie ponownie napojono zwierzęta?
2. Tomek kupił 30-dniowy bilet komunikacji miejskiej. Pierwszym dniem ważności biletu był 21 października. Który dzień był ostatnim dniem ważności tego biletu?
3. Liczbę dwanaście milionów sześć tysięcy pięćset przedstawia zapis:
   a) 12006500
   b) 1206500
   c) 1260500
4. Ile jest wszystkich liczb czterocyfrowych, mniejszych od 5555, utworzonych z cyfr: 3, 5, 5 oraz 7?
5. Ile jest liczb między 5 a 39, nie licząc ich obu oraz liczb nieparzystych?
6. Natalia zapytała Olę ile ma książek w swojej biblioteczce. Ola odpowiedziała: "Mam co najmniej 95, ale nie więcej niż 106 książek i jeśli ułożyłabym je w paczki po 12 książek, to zostałoby mi 8 książek.". Ile książek ma Ola?

Rozwiązania znajdują się w numerze – spróbujcie jednak wykonać zadania samodzielnie, a potem sprawdzić odpowiedzi!

JESIEŃ...

WCALE NIE JEST SMUTNA!

UWAGA!!!

Czytelnicy – do piór !

Ogłaszamy konkurs poetycki pod tytułem

„Jesień wcale nie jest smutna” !

Czekamy na Wasze wiersze do końca 2020 roku. Najpiękniejsze utwory wydrukujemy w kolejnym egzemplarzu naszej gazety, a ich autorów nagrodzimy celującymi ocenami z języka polskiego. Utwory prosimy wysyłać na adres:
katmic8358@edu.wroclaw.pl

Zespół redakcyjny:

Oliwer Roszkowski – redaktor naczelny
Laura Figielska
Michalina Mochorowska
Wiktoria Powąska
Bartosz Nowak
Szymon Dziudzik
Jakub Moroski

Odpowiedzi do zadań ze strony „Mądrej głowie dość dwie słowie”:
Zadanie 1. W czwartek o 7:22.
Zadanie 2. 19 listopada.
Zadanie 3. A.
Zadanie 4. 6.
Zadanie 5. 17.
Zadanie 6. 104.